Комитет по образованию
администрации городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда детский сад №10

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
От «31»___мая_____2021_г
Протокол №1 от31.05.2021

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ д/с №10
_____ И.А. Соколова
Приказ № 216 от31.08.2021 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1E52C676A15DAED4B68CC4FE1ED416FA7FC4858C
Владелец: Соколова Инна Алексеевна
Действителен: с 03.11.2021 до 03.02.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности
«Мир из сказок»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации: 34 учебных часа

Автор-составитель воспитатели:
ЖичицкаяК.Г.
Давыдова С.В.

г. Калининград, 2021

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир из сказок» имеет **социально-педагогическую направленность.** Предлагаемая программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет с ОВЗ (нарушения речи, фонетико-фонематическое нарушение речи, задержка психического развития). Составлена на основе международного образовательного проекта «Сказкотека» - «Сказки России – детям Германии и России».

Актуальность программы «Мир из сказок» заключается в том, что дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сенситивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Актуальность данной темы связана с тем, что сегодня стали незаслуженно забываться наиболее эффективные и проверенные способы и средства воспитания детей. Сказки представляют собой одно из самых древних средств нравственного, этического воспитания, а также формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. и родителей.

Педагогическая целесообразность. Воспитывать – значит приобщать ребенка к миру человеческих ценностей; обучать – давать детям возможность приобретать знания, умения, навыки и использовать их в жизни.

Главное средство воспитания – литература для детей, сказки, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости. Личность ребенка зарождается в детстве. Поэтому, чем раньше литература, а именно сказка, коснется струн души ребенка, а не только ума, тем больше гарантий, что чувства добрые возьмут в них верх над злыми.

Новизна программы. Дидактический материал программы основан на русских народных и авторских сказках.

С помощью изучения сказок программа решает комплекс взаимосвязанных задач нравственного, умственного, эстетического воспитания. Сказка привлекает ребенка не только своей яркой образной формой, но и смысловым содержанием.

Обучение, воспитание и творческое развитие детей, построенное на сюжетах сказок, позволяет раскрыть и развить индивидуальные способности каждого ребенка.

В основе этого лежит идея обогащения духовного мира ребенка, насыщения его жизни яркими, необычными, интересными событиями. Частая смена, чередование действий дает возможность расширить объем внимания, преодолеть гиподинамию.

Отличительная особенность данной программы в том, что активно используется творческий экспериментально-игровой (эксперимент самого ребёнка в игре) и проектно-деятельностный подход к сказочному тексту. Сказки представляют собой одно из самых древних средств нравственного, этического воспитания, а также формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества.

Программа предусматривает развитие памяти, внимательности, образного и логического мышления

Возраст – дети 5-7 лет.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют

представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Условие набора и количество обучающихся: Наполняемость группы – 5-6 человек (дети с ОВЗ).

Объем и срок освоения программы: Срок освоения программы составляет 34 учебных часа. 1 учебный час - 1 занятие. Продолжительность одного занятия составляет 25-30 минут.

Формы и режим занятий:

Ведущей формой обучения является групповая. Занятия проводятся 1 раза в неделю.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – всестороннее развитие ребенка: развитие коммуникационных качеств, познавательных и творческих способностей

Программа обеспечивает разностороннее развитие **детей 5-7 лет** с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям – познавательному, речевому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному.

Задачи программы:

- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевой игры), а также элементов учебной деятельности.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Тема	Количество часов	Форма контроля
1.	Знакомство со сказкой Теремок	1	Ответы на вопросы по содержанию произведения
2.	Кто-кто в теремочке живет?	1	Дидактическая игра «Найди чьи следы»
3.	Теремок - он не низок не высок.	1	Графический диктант «Домик»

4.	Мы артисты	1	Драматизация сказки
5	Знакомство со сказкой. Гуси-лебеди	1	Викторина по содержанию произведения
6	Гуси-гуси.	1	Дидактическая игра «Перелетные птицы»
7	Гуси или лебеди?	1	Результат Конструктивно-модельной деятельности»
8	Баба Яга - костяная нога.	1	Результат Конструктивно-модельной деятельности
9	В погоню	1	Драматизация сказки
10	Знакомство со сказками Маша и медведь Три медведя	1	Сказочный маршрут по содержанию произведения
11.	Медведь - хозяин леса	1	Дидактическая игра «Дикие животные»
12.	Хитрый мишенька-медведь.	1	Загадки про диких животных
13.	Снежный мишка	1	Результат Конструктивно-модельной деятельности
14.	Маша пришла в гости	1	Драматизация сказки
15	Знакомство со сказкой. Заюшкина избушка	1	Викторина по содержанию произведения
16	Заинька-зайчишка.	1	Речевая игра
17	Лубяная избушка	1	Результат изобразительной деятельности
18	Сказка оживает!	1	Драматизация сказки
19	Лэпбук	1	Готовый продукт деятельности
20	Знакомство со сказкой Царевна-лягушка	1	Тест «В гостях у сказки» по содержанию произведения
21	Лягушка оригами	1	Результат Конструктивно-модельной деятельности
22	Лягушка- чудесница	1	Творческое задание
23	В мире лягушек.	1	Описательный рассказ
24	Создание Лэпбука	1	Готовый продукт деятельности
25	Знакомство со сказкой Муха-цокотуха	1	Блиц-турнир по содержанию произведения
26	Такие разные насекомые	1	Загадки о насекомых

27	Бабочка-красавица	1	Результат Конструктивно-модельной деятельности
28	К мухе пришли гости	1	Драматизация отрывка из сказки
29	Знакомство со сказкой Мойдодыр	1	Викторина по содержанию произведения
30	Чистота-залог здоровья	1	Квест-игра, задание на раздаточном материале
31	Знакомство со сказкой Доктор «Ай-болит»	1	Мультитест по содержанию произведения
32	Добрый доктор	1	Драматизация отрывка из сказки
33	Веселая черепаха	1	Результат Конструктивно-модельной деятельности
34	Викторина по сказкам К.И. Чуковского	1	Блиц-турнир

Содержание учебного плана

№	Тема	Содержание
1.	Знакомство со сказкой Теремок	Познакомить детей с русской народной сказкой. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению Формировать представления детей о трудолюбивом человеке Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки Воспитывать интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.
2.	Кто-кто в теремочке живет?	Пополнить и закрепить знания о жизни животных в лесу й: где живут животные, чем питаются; учить распознавать следы зверей; активизировать словарь по теме «Дикие животные». Развивать внимание, мышление, воображение, связную речь; Развитие координации речи с движением. Воспитывать бережное отношение к природе,

3.	Теремок - он не низок не высок.	Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку.
4.	Мы артисты	Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности; Учить детей драматизировать знакомую. Учить оценивать поступки героев, понимать их характер и настроение сказки; Овладение детьми речевыми средствами Обогащать и активировать словарь детей на основе выученных слов Развивать пластику, речь, логическое мышление, через отгадывание загадок; совершенствовать умение рассказывать сказку по ролям; развивать слуховую память; развивать умение изображать эмоциональное состояние персонажа используя выразительные движения и интонацию; учить интонацией передавать настроение героя; ввести в активный словарь детей «сказочную» лексику.
5	Знакомство со сказкой. Гуси-лебеди	Познакомить детей с русской народной сказкой. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению. Формировать представления детей о трудолюбивом человеке. Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки Воспитывать интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.
6	Гуси-гуси.	учить соотносить смену сезона года с особенностью жизни птиц; учить знать представителей мира птиц (гуси, утки; грачи, ласточки, скворцы); обогащать природоведческий словарь детей. Развивающие: усидчивость, умение слушать, отвечать полным ответом; воспитывать любовь к природе, родному краю.
7	Гуси или лебеди?	Закреплять умение работать с природным материалом. Развивать чувства цвета, формы, гармонии, художественный вкус. Воспитывать интерес к природе, сохраняя её хрупкую красоту, «давать вторую жизнь» в предметах интерьера. Формировать у детей художественно-творческих способностей. Воспитывать терпение и усидчивость.
8	Баба Яга - костяная нога.	Учить детей конструированию из природного материала; соединять части поделки с помощью пластилина; закреплять приемы лепки: ощипывание, раскатывание; воспитывать аккуратность в работе; развивать эстетический вкус и фантазию.
9	В погоню	Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности; Учить детей драматизировать знакомую. Учить оценивать поступки героев, понимать их характер и настроение сказки; Овладение детьми речевыми средствами Обогащать и активировать словарь детей на основе выученных слов.

		Развивать пластику, речь, логическое мышление, через отгадывание загадок; совершенствовать умение рассказывать сказку по ролям; развивать слуховую память; развивать умение изображать эмоциональное состояние персонажа используя выразительные движения и интонацию; учить передавать интонацией настроение героя; ввести в активный словарь детей «сказочную» лексику.
10	Знакомство со сказками Маша и медведь Три медведя	Познакомить детей с русскими народными. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению. Формировать представления детей о трудолюбивом человеке. Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.
11.	Медведь - хозяин леса	Расширение знания детей об особенностях бурого медведя, проживающего в сибирских лесах. учить детей отвечать на вопросы полным ответом, развивать внимание, образное мышление и логику детей старшего дошкольного возраста
12.	Хитрый мишенька-медведь.	Воспитывать интерес к окружающему миру, ценностное отношение к собственному труду и его результатам. Формировать умение детей отгадывать загадки, приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.
13.	Снежный мишка	Расширять знания детей о медведе. Учить выполнять объемное изображение с помощью бумажных салфеток. Развивать умение работать шаблоном. Способствовать умению применять в работе разные приемы: обрывание, скатывание. Развивать пространственное мышление и воображение. Способствовать развитию глазомера. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к материалу, чувство доброжелательности, заботу об окружающих, стремление доставить радость другим.
14.	Маша пришла в гости	Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности; Учить детей драматизировать знакомую. Учить оценивать поступки героев, понимать их характер и настроение сказки; Овладение детьми речевыми средствами. Обогащать и активировать словарь детей на основе выученных слов. Развивать пластику, речь, логическое мышление, через отгадывание загадок; совершенствовать умение рассказывать сказку по ролям; развивать слуховую память; развивать умение изображать эмоциональное состояние персонажа используя выразительные движения и интонацию; учить передавать интонацией настроение героя; ввести в активный словарь детей «сказочную» лексику.
15	Знакомство со сказкой. Заюшкина	Познакомить детей с русской народной сказкой. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению. Формировать представления детей о трудолюбивом человеке. Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка

	избушка	сказки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.
16	Заинька-зайчишка	активизировать употребление сложноподчинённых предложений; учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе: подбирать однокоренные слова; упражнять в умении подбирать определения к заданным словам. Воспитывать гуманное отношение к животным.
17	Лубяная избушка	развивать у детей художественный вкус, творческие способности и фантазию; развивать у детей глазомер, приучать к точным движениям пальцев; развивать пространственное воображение.
18	Сказка оживает!	Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности; Учить детей драматизировать знакомую. Учить оценивать поступки героев, понимать их характер и настроение сказки; Овладение детьми речевыми средствами Обогащать и активировать словарь детей на основе выученных слов Развивать пластику, речь, логическое мышление, через отгадывание загадок; совершенствовать умение рассказывать сказку по ролям; развивать слуховую память; развивать умение изображать эмоциональное состояние персонажа используя выразительные движения и интонацию; учить передавать интонацией настроение героя; ввести в активный словарь детей «сказочную» лексику.
19	Лэпбук	Повышение познавательного интереса. Закрепление, расширение и систематизация представлений о белке, как представителе диких животных наших лесов. Обогащение и активизация словаря. Формирование грамматически правильной речи. Воспитание звуковой культуры речи и формирование навыков звукового анализа. Развитие монологической речи.
20	Знакомство со сказкой Царевна-лягушка	Познакомить детей с русской народной сказкой Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению. Формировать представления детей о трудолюбивом человеке. Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.
21	Лягушка оригами	Развитие таких познавательных процессов как, восприятие, внимание, память, логическое мышление. Совершенствование моторики рук и тонких движений пальцев, что благотворно влияет на общее интеллектуальное развитие и успешное обучение в школе.

22	Лягушка-чудесница	Совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда. Формирование у ребенка принципов коллективизма в процессе совместной деятельности, с одновременным развитием качеств, свойственных индивиду – самостоятельности, саморазвития, самоопределения.
23	В мире лягушек.	Закрепление навыков определения живого и неживого. Учить детей рассказывать о лягушках, используя накопленные знания. Закрепить представления детей о земноводных. Уточнить и закрепить знания детей о способах передвижении, размножении, росте и питании лягушки. Учить рассказывать о лягушках, живущих в группе. Воспитывать любовь и заботливое отношение к своим питомцам.
24	Создание Лэпбука	Повышение познавательного интереса Закрепление, расширение и систематизация представлений о белке, как представителе диких животных наших лесов. Обогащение и активизация словаря. Формирование грамматически правильной речи. Воспитание звуковой культуры речи и формирование навыков звукового анализа. Развитие монологической речи.
25	Знакомство со сказкой Муха-цокотуха	Познакомить детей с авторской сказкой. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению. Формировать представления детей о трудолюбивом человеке. Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки. Воспитывать интерес к художественной литературе.
26	Такие разные насекомые	вызвать интерес к окружающему нас миру, формировать реалистические представления об окружающей нас живой природе, привлечь внимание детей о тесной взаимосвязи между условиями среды и состоянием живых объектов, об экологическом равновесии, о вреде и пользе насекомых;
27	Бабочка-красавица	Продолжение обучения детей работе с бумагой; обучение работе с клеем. развитие мелкой моторики пальцев рук, пространственного воображения, глазомера, абстрактного мышления, развитие способности следовать устным инструкциям;
28	К мухе пришли гости	развивать связную речь, логическое мышление, делать обобщение и правильно отвечать на вопросы; воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе.
29	Знакомство со сказкой Мойдодыр	Познакомить детей с авторской сказкой. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению. Формировать представления детей о трудолюбивом человеке. Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки. Воспитывать интерес к художественной литературе.
30	Чистота-залог здоровья	Расширить знания детей о культурно-гигиенических навыках; Дать детям сведения, необходимые для укрепления здоровья; Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью;

		привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, за чистотой ногтей, умение самостоятельно чистить зубы.
31	Знакомство со сказкой Доктор «Ай-болит.»	Познакомить детей с авторской сказкой. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению. Формировать представления детей о трудолюбивом человеке. Развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки. Воспитывать интерес к художественной литературе.
32	Добрый доктор	Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры «Больница»; способствовать самостоятельному созданию и реализации игровых замыслов; развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, продолжать формировать умение договариваться. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (инструменты, оборудование). Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища. Воспитывать чувство ответственности, дружелюбия, уважение к профессии врача.
33	Веселая черепаха	продолжить расширять кругозор детей и их словарный состав; познакомить детей с интересной информацией о черепахах; продолжить прививать любовь к животным; воспитывать бережное отношение к природе; продолжить знакомить с искусством оригами; показать и научить детей складывать поделку «черепашку», продолжить формировать умение детей складывать бумагу во всех направлениях ; продолжить развивать внимание, логическое и конструктивное мышления, мелкую моторику рук
34	Викторина по сказкам К.И. Чуковского	Формировать у ребят интерес к чтению, воспитать веру в добро, дружбу и любовь, в торжество над злом. Коррекция внимания, памяти, мышления, речи.

1.4. Планируемые результаты

Реализация программы предполагает получение следующих результатов:

- знать и уметь систематизировать свойства предметов на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- уметь рассказать сказку в определенной последовательности, вести диалог со сверстниками и со взрослыми;
- Уметь брать на себя определенную роль, действовать в рамках своей роли, соблюдать правила,
- Уметь выполнять задание по образцу.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Начало занятий	6 сентября
Окончание занятий	31 мая
Каникулы	30.12.21-09.01.2022
Выходные и праздничные дни	День народного Единства 04.11.2021-07.11.2021 День Защитника Отечества 23.02.2022 Международный женский день 05.03.2022-08.03.2022 Праздник Весны и труда 30.04.2022-03.05.2022 День Победы 07.05.2022-10.05.2022
Продолжительность обучения по программе	34 учебных часа
Объем	34 учебных часа
Количество занятий в неделю	1 раз в неделю
Занятия	По расписанию

2.2. Условия реализации программы

Помещение, отводимое для занятий детского объединения, должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18 декабря 2020 г. №61573.

Кабинет оснащен необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

Материально – технические: наличие оборудования – музыкальный центр, телевизор.

Методическое оснащение кабинета: кабинет оснащен необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

Наглядный материал		
№	Наименование	Количество
1	Плакат «Дикие животные»	1
2	Плакат «Домашние животные и птицы»	1
3	Плакат «Насекомые»	1
4	Набор предметных картинок «Дикие животные»	1

5	Набор предметных картинок «Домашние животные и птицы»	1
6	Набор предметных картинок «Насекомые»	1
Дидактический материал		
1	Рабочая тетрадь «Т: Теремок»	1
2	Рабочая тетрадь «Г: Гуси-лебеди»	1
3	Рабочая тетрадь «З: Заюшкна избушка, Змей горыныч»	1
4	Рабочая тетрадь «М: Маша и Медведь, Три медведя, Муха-Цокотуха, Мойдодыр»	1
5	Рабочая тетрадь: «Ц: Царевна-лягушка»	1
6	Рабочая тетрадь: «А: Айболит, Аленький цветочек»	1
7	Настольный театр «Гуси лебеди»	1
8	Настольный театр «Теремок»	1

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Формами аттестации и оценочными материалами являются результаты конструктивно-модельной изобразительной и театрализованной деятельности, открытые занятия, выставки творческих работ.

2.4. Список литературы

1. Сказкотека. Кудрявцева Е., Мизунова Л., Е., Дмитриева Т. - Особая книга 2017г
2. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2016.
3. https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2013/10/27/igry-i-uprazhneniya-dlya-razvitiya-logicheskogo
4. http://io.nios.ru/articles2/78/10/razvitie-logicheskogo-myshleniya-u-doshkolnikov-v-sovmestnoy-deyatelnosti
5. https://edu.tatar.ru/nkamsk/dou33/page1565